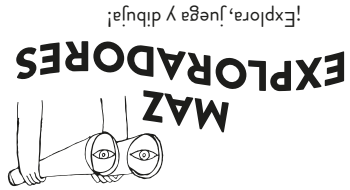
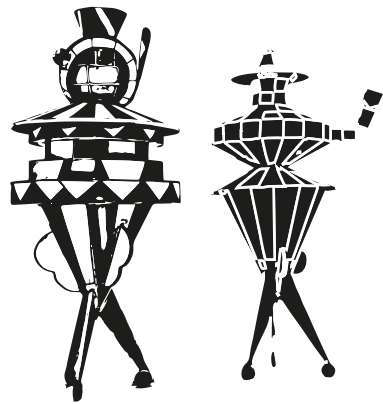


Colaboración



Un conjunto de obras se caracteriza por la **colaboración** entre el coleccionista, artistas y artesanos. Conviven técnicas tradicionales con procesos novedosos y materiales trabajados por otros oficios.



En la primera sala encontrarás sobre la plataforma grandes esculturas hechas por el artista canadiense Marcel Dzama durante una de sus estancias en Guadalajara. Produjo estas piezas en la fábrica Cerámica Suro y se inspiró en la artesanía local.

¿A qué te recuerdan?

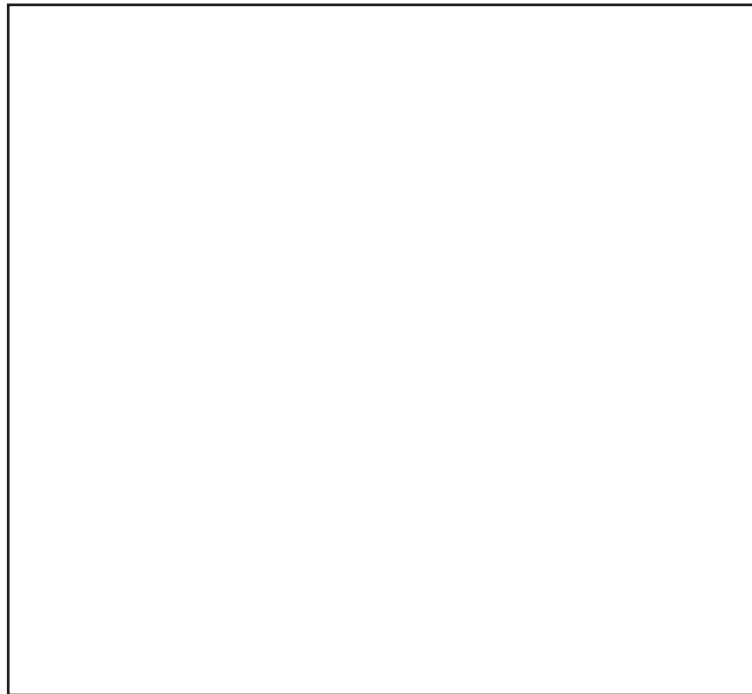
- No olvides tomar una foto de tus actividades y enviar a nuestro buzón: mazinfo@zapopan.gob.mx.
- Si compartes en redes sociales, no olvides etiquetarnos @mazmuseo y usa nuestro hashtag #MAZparallevar.
- Puedes incluso hacer retos con tus amigos para que hagan la misma actividad y compartirla.

Dile a tu mamá o papá que se suscriban a nuestro boletín mensual en mazinfo@zapopan.gob.mx para que te enteres de todas las actividades infantiles.

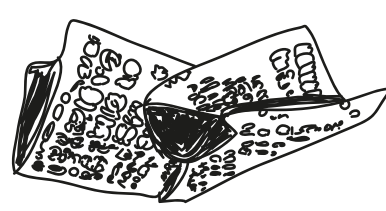


¡Son piezas de ajedrez! Le interesa el juego por la idea de la rivalidad entre personajes que bailan y luchan por la supremacía.

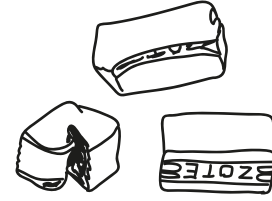
¡Ahora te toca a ti! Dibuja una obra de arte basada en tu juego favorito.



Madera



Retresco de dieta sobre tela



Acero y hueso de res



Fibra de vidrio

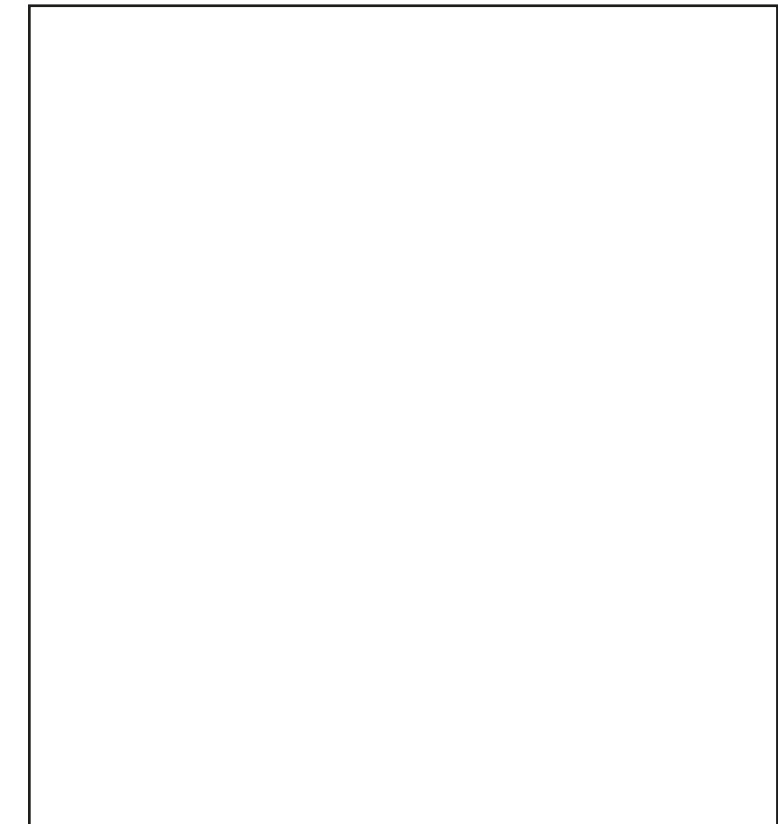


Cerámica



Encuentra las siguientes piezas en la exposición. Obsérvalas con atención y únelas con el material con el que crees estén hechas.

Identifícalas en los racks del museo y dibuja tus obras favoritas.



Consulta el fichero y los mapas disponibles en sala. ¿Puedes encontrar piezas de Marcel Dzama en colaboración con otros artistas?

Escribe las letras faltantes en cada nombre de los artistas.

E u o

S a i a

 m a

A e s o

 o k m

N s t ö m

