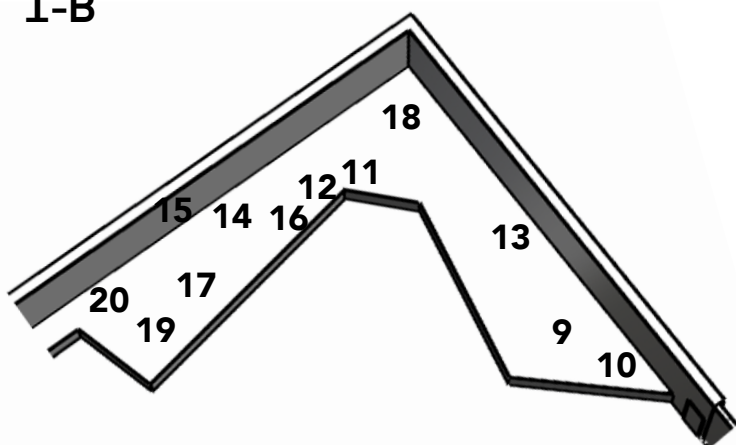


Mapa de sala

1-B



9 Walead Beshty
Reino Unido, 1976

SURO.BESW.019
Copper Surrogate (60" × 120" 48 ounce C11000 Copper Alloy, 90° Bend, 60" Bisection/ Section 3: December 4/ December 7, 2014, Miami Beach, Florida, February 10-12/ March 31, 2015, Los Angeles, California, October 26, 2021, Guadalajara, México), 2014

Cobre pulido
28 × 152.5 × 152.5 cm

10 Eduardo Sarabia
Estados Unidos, 1976

SURO.SARE.204
Sin título, 2012
Cerámica con lustre de oro
35 × 40 × 30 cm

SURO.SARE.205
Sin título, 2012
Acrílico sobre tela
141 × 198 cm

11 Mario Garcia Torres
México, 1975

SURO.GARM.080
Sin título, s/ f
Cerámica esmaltada
37 × 20 cm

David Scher
Estados Unidos, 1952

SURO.SCHD.211
Sin título, s/ f
Cerámica esmaltada
77 × 39 cm

12 Jorge Pardo
Cuba, 1963

SURO.PARJ.162
Sin título, 2016
Cerámica esmaltada
20 × 30 cm

13 Milena Muzquiz
México, 1972

SURO.MUZM.154
Sin título, s/ f
Acrílico sobre lienzo
71 × 76 cm

SURO.MUZM.156
Sin título, s/ f
Cerámica esmaltada
Dimensiones variables

14 John Baldessari
Estados Unidos,
1931 - 2020

SURO.BALJ.012
The artist is a fountain, 2002
Cerámica esmaltada
41 × 31 × 12 cm

SURO.BALJ.013
Two Horses and Rider, 1997
Collage
44 × 62 cm

15 Jose Dávila
México, 1974

SURO.DÁVJ.057
Sin título, 2009
Cajas de cartón y tapones de botellas
320 × 60.5 × 54.5 cm

16 Erwim Wurm
Austria, 1954

SURO.WURE.049
Self-portrait as a pickle, 2016
Resina acrílica fundida y pintada a mano
17.5 × 14 × 14 cm

17 Pablo Vargas Lugo
México, 1968

SURO.VARP.254
Bonampak news, 2006
Fibra de vidrio, papel, transferencias de escritura maya
14 × 36 × 34 cm

18 Gonzalo Lebrija
México, 1972

SURO.LEBG.129
Lamento, 2008
Cerámica esmaltada
60 × 18 × 17 cm

SURO.LEBG.130
New Artwork, s/ f
Cerámica esmaltada
37.5 × 29 × 18.5 cm

SURO.LEBG.131
15753, 2001
Impresión en papel de algodón
300 × 225 cm

Rirkrit Tiravanija
Tailandia, 1961

SURO.TIRR.239
Sin título, s/ f
Técnica mixta
100 × 100 × 100 cm

19 Thomas Hirschhorn
Suiza, 1957

SURO.HIRT.102
Lay-Out (24), 1993
Cinta adhesiva, fotografía de revista, tableros y cartón sobre tela de algodón
110 × 145 × 2 cm

20 Emanuel Tovar
México, 1974

SURO.TOVE.245
Cárgame, 2003
Triciclo modificado
150 × 80 × 100 cm