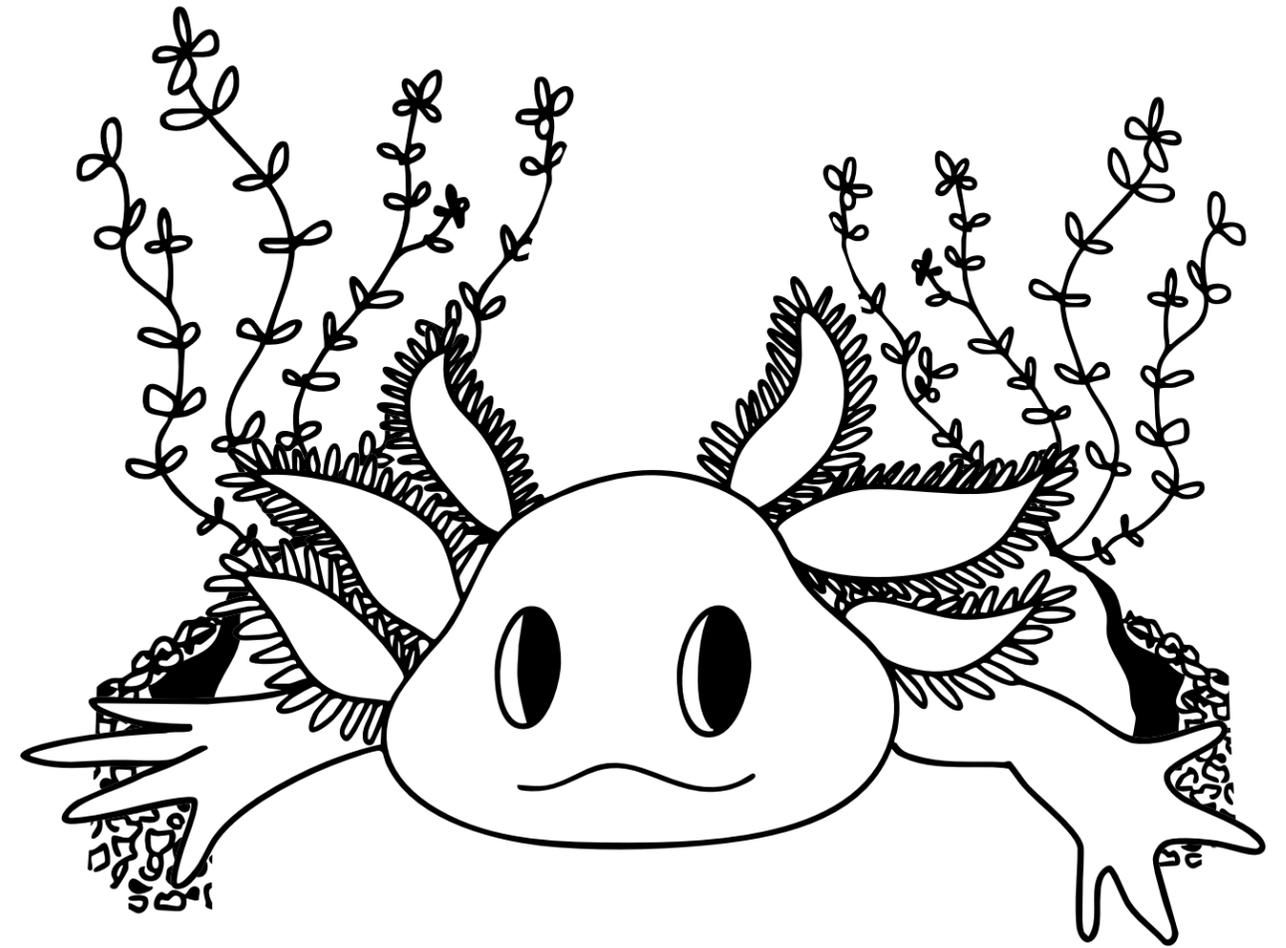
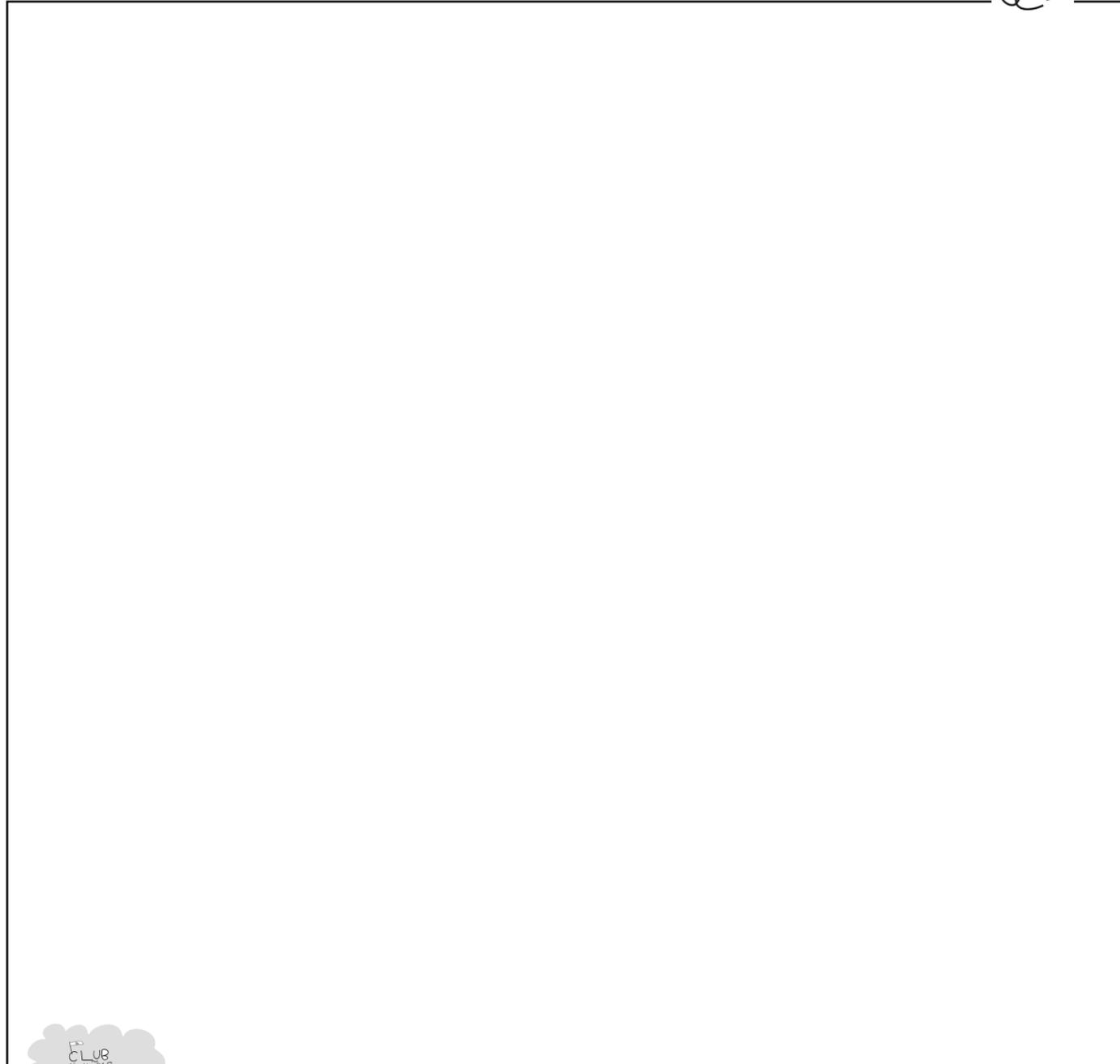


En *Tixinda*, la artista Melanie Smith explora una especie de caracol que pasa por un proceso de extracción para obtener un pigmento o tinte púrpura sin ser lastimado. Por desgracia, las prácticas industriales actuales no respetan la tradición y extraen el color sin importar la supervivencia del molusco.



¿Conoces alguna planta o animal de la que se pueda obtener un color? Piensa en ellos, o imagina uno nuevo, y diseña esculturas como las que hay en la sala.



Melanie Smith  
El tiempo  
se siente  
menos  
si nos  
quedamos  
quietos



- No olvides tomar una foto de tus actividades y enviar a nuestro buzón: [mazinfo@zapopan.gob.mx](mailto:mazinfo@zapopan.gob.mx).
- Si compartes en redes sociales, no olvides etiquetarnos @mazmuseo y usa nuestro hashtag #MAZparallevar.
- Pide a tu mamá o papá que se suscriban a nuestro boletín mensual en <https://maz.zapopan.gob.mx> para que te enteres de todas las actividades del Club de Niños.

¡Bienvenidx! La exposición de la artista inglesa-mexicana Melanie Smith reúne cuatro proyectos que abordan nuestra conexión con la naturaleza, los animales en peligro de extinción y el arte, recordándonos que hay que detenernos a observar e imaginar.

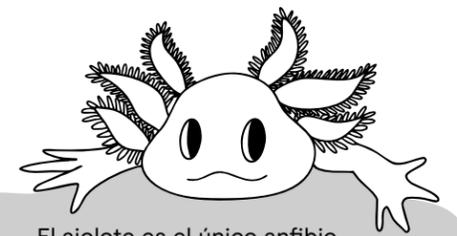
En *Fordlandia*, Melanie muestra las ruinas de una ciudad en el Amazonas. Fue construida para sacar caucho de los árboles, y con este, producir las llantas de los carros Ford, y también para que los trabajadores vivieran y trabajaran allí. Sin embargo, el proyecto fracasó por el clima y los virus que dañaron los árboles y las plantas.

¿Cómo sería una comunidad en la naturaleza que no la dañe? ¿Cómo crees que sería vivir en una casa conviviendo con animales y mucha vegetación? ¿Qué cosas tendría para cuidar a los árboles y al agua? ¡Diseña tu casa!



Para hacer sus dibujos, esculturas y fotografía de ajolotes, Melanie investigó junto con biólogos y más expertos las increíbles características de los ajolotes. En *Estudios para ajolote*, reflexiona qué lo hace tan especial y por qué es tan importante para su ecosistema.

**Observa los videos, dibujos y esculturas y crea tu propia obra sobre ajolotes.**



El ajolote es el único anfibio con la capacidad de sanar y regenerar partes de su cuerpo.

A large empty rectangular box for drawing a house in a nature-friendly community.

A large empty rectangular box for drawing an axolotl artwork.